

Las figuras literarias	<p>Figuras de pensamiento:</p> <p>Consisten en la presentación de ideas de forma llamativa</p>	<p>Antítesis (Contraste): Contraposición de dos ideas: <i>Querría hacer posible lo imposible.</i></p> <p>Hiperbole (Exageración): Exageración desmesurada: <i>Por tu amor me duele el aire, el corazón y el sombrero.</i></p> <p>Ironía: Consiste en decir justo lo contrario de lo que se piensa: <i>Me encanta que llegues tarde a clase.</i></p> <p>Personificación (Prosopopeya): Consiste en atribuir características humanas a animales u objetos: <i>El susurro de las hojas.</i></p> <p>Símil (Comparación): Comparación de dos objetos o realidades: <i>Con barba negra como el ala de un cuervo.</i></p> <p>Sinestesia: Consiste en unir las sensaciones de sentidos diferentes: <i>Suena una dulce melodía.</i></p> <p>Onomatopeya: Reproducción verbal de un sonido: <i>¡Zas!</i></p> <p>Epíteto: Se trata de un adjetivo que no especifica al nombre; lo adorna: <i>El ancho mar, la blanca nieve, el ardiente fuego.</i></p>
	<p>Figuras de dicción:</p> <p>Consisten en un empleo especial del lenguaje</p>	<p>Tropos:</p> <p>Cambian el significado de las palabras</p> <p>Metáfora: Identificación de dos terminos, uno real y otro imaginario:</p> <ul style="list-style-type: none"> - R es I: <i>Tus dientes son perlas</i> - R : I: <i>Tus dientes, perlas ...</i> - R : i, i, i: <i>Tus ojos, perlas, blanco marfil, clara luna...</i> - I de R: <i>Las perlas de tus dientes</i> - R en lugar de i: <i>Las perlas de tu boca</i>
		<p>Figuras de orden sintáctico:</p> <p>Cambian el orden normal de la frase</p> <p>Hipérbaton: Alteración el orden normal de las palabras: <i>El dulce lamentar de dos pastores, Salicio juntamente y Nemoroso, be de cantar sus quejas imitando.</i></p>
		<p>Figuras de repetición:</p> <p>Consisten en repetir un sonido, una palabra o una oración</p> <p>Aliteración: Repetición de un sonido: <i>En el ala, aleve, del leve abanico.</i></p> <p>Anáfora: Repetición de ciertas palabras al comienzo de una oración: <i>Dejó un temblor / dejó una sacudida / dejó mi sombra.</i></p> <p>Paralelismo: Repetición de la misma estructura oracional: <i>Los suspiros son aire y van al aire, / Las lágrimas son agua y van al mar.</i></p>